

O, gamla klang- och jubeltid!

(Melodi: *O alte Burschenherrlichkeit*)

O, gamla klang och jubeltid,
ditt minne skall förbliva,
och än åt livets bistra strid
ett rosigt skimmer giva!
Snart tystnar allt vår yra skämt,
vår sång blir stum, vår glam förstämt;
O, jerum, jerum, jerum,
O, quae mutatio rerum!

Var äro de som kunde allt,
blott ej sin ära svika,
som voro män av äkta halt
och världens herrar lika?
De drogo bort från vin och sång
till vardagslivets tråk och tvång;
O, jerum, jerum, jerum,
O, quae mutatio rerum!

Den ene vetenskap och vett
in i scholares mängder,
den andre i sitt anlets svett
på paragrafer vränger,
en plåstrar själen som är skral,
en lappar hop dess trasiga fodral;
O, jerum, jerum, jerum,
O, quae mutatio rerum!

Men hjärtat i en sann student
kan ingen tid förfrysa.
Den glädjeeld som där han tänt,
hans hela liv skall lysa.
Det gamla skalet brustit har,
men KÄRNAN finnes frisk dock kvar,
och vad han än må mista,
den skall dock aldrig brista!

Så slutet, bröder, fast vår krets
till glädjens värn och ära!
Trots allt vi tryggt och väl tillreds
vår vänskap trohet svära.
Lyft bågarn högt och svinga, vän!
De gamla gudar leva än
bland skålar och pokaler,
bland skålar och pokaler!

SeKeL-sången

(Melodi: *I sommarens soliga dagar*)

Vi lever i SeKeLs glansdagar,
på tekfak och tentor vi klagar.
När CSN pengar vi jagar
då sjunger vi såhär:

Med svart kavaj från Second Hand
vi seglar mot ett annat land.
Där teknologer lider brist,
men jobb för varje seklerist.
Om verkligheten oss drabbar
vi skålar glatt ändå till vår Godot!

Vårt mål det är att vara värst
på något ingen annan läst.
Att kunna allt och skryta kallt
på varje fest om ditt och datt.
När sanningen en gång uppdragas
vi sjunger lite mer och tar en till!

Dricker du vin en vardagskväll,
så är du intellektuell.
Skrivit en bok om nåt obskyrt
eller du målat något dyrt
då är du hemskt lyckligt lottad,
och du är värd vår skål.

Vaddå Godot?

Öppningsskål

(Melodi: *Längtan till landet*)

Gommen längtar efter öl att svalka
tungan som ska njuta av dess smak
innan ned i strupen det ska halka
ska vi ha en sång att öppna med.
Skål på dig och mig och skål på er alla
och hjärteligen välkomna till vårt hus
tar nånting här slut på mer skall vi kalla
ät och drick go'vänner utan krus.

Kungssången

Ur svenska hjärtans djup en gång
en samfälld och en enkel sång,
som går till kungen fram!
Var honom trofast och hans ätt,
gör kronan på hans hjässa lätt,
och all din tro till honom sätt,
du folk av frejdad stam!

O konung, folkets majestät
är även ditt: beskärma det
och värna det från fall!
Stå oss all världens härar mot,
vi blinka ej för deras hot:
vi lägga dem inför din fot –
en kunglig fotapall.

Men stundar ock vårt fall en dag,
från dina skuldror purpurn tag,
lyft av dig kronans tvång
och drag de kära färger på,
det gamla gula och det blå,
och med ett svärd i handen gå
till kamp och undergång!

Och grip vår sista fana du
och dristeliga för ännu
i döden dina män!
Ditt trogna folk med hjältemod
skall sömma av sitt bästa blod
en kunglig purpur varm och god,
och svepa dig i den.

Du himlens Herre, med oss var,
som förr du med oss varit har,
och liva på vår strand
det gamla lynnets art igen
hos sveakungen och hans män.
Och låt din ande vila än
utöver nordanland!

Punschen kommer

(Melodi: Vals ur Glada Änkan)

Punschen kommer,
punschen kommer,
ljuv och sval.

Glasen imma,
röster stimma
i vår sal.

Skål för glada minnen!
Skål för varje vår!
Inga sorger finnas mer
när punsch vi får.

Vår sång

(Melodi: Öpp och ner, ner och öpp)

Porsbrännvin, Aquavit
Skåne, OP, renad sprit
Famous Grouse, Star och Kron
Absolut citron.

Gallands fläder, Baileys och Genever
Cognac, Punsch och så enskvätt likör!

Charlshamns flagg, Grönstedts blå
Östgöta och Chalvadoz.

Varje dag året om sjunger vi en sång.

Tackvisan

Det där det gjorde de fan så bra, hej!
En skål uti botten för NN vi ta.
Hugg i och dra, hej! Hugg i och dra, hej!
En skål uti botten för NN vi ta.
Och alla så dricka vi nu NN till
Och NN säger inte nej därtill!

För det var i vår ungdoms fagraste vår
Vi drack varandra till och vi sade GUTÅR!
Skål!

Smurfsången

(Melodi: Blåsippan ute i backarna står)

Smurfarna blå uti backarna stå,
barn kommer dit för att sparka och slå.
Smurfarna skriker och springer omkring,
barnen är smarta och bildar en ring.

Mor nu är smurfarna fångna, mor
nu ska här ordnas massaker så stor.
Barnen de piskar och sparkar och slår,
några de binder å levande flår.

Mor uti stugan hon säger som så,
ni får ej sluta att jaga de små.
Det var ej många så därför jag tror,
än finns det smurfar kvar säger mor.

Siffervisan

(Melodi: Ritsch, ratsch filibom)

1, 2, 75, 6, 7, 75, 6, 7, 75, 6, 7,
1, 2, 75, 6, 7, 75, 6, 7, 73
107, 103, 102
107, 6, 19, 27
17, 18, 16, 15
13, 19, 14, 17,
19, 16, 15, 11
8, 27.

Cykelpump

(Melodi: Bjällerklang)

...cykelpump, cykelpump,
det är bra att ha.
Punkar man, så lunkar man,
men inte om man har en...

Härjarevisan

(Melodi: Gärdebylåten)

Liksom våra fäder vikingarna i Norden
Drar vi landet runt och super oss under borden
brännvinet har blivit ett elixir
för kropp såväl som själ
Känner du dig liten och ynkelig på jorden
växer du med supen och blir stor uti orden
slår dig för ditt håriga bröst
och blir en man från hår till häl.

Ja, nu skall vi ut och härja
supa och slåss och svärja
bränna röda stugor, slå små barn
och säga fula ord (fy f-n!).
Med blod skall vi stäppen färga
Nu änteligen lär ja'
kunna dra nå'n praktisk nytta av
min Hermodskurs i mord.

Hurra, nu skall man äntligen få röra på benen
hela stammen jublar och det spritter i grenen
tänk att än en gång få
spränga fram på Brunte i galopp.
Din doft, o kära Brunte, är trots brist i hygien
för en vild mongol minst lika ljuv som syrenen.
Tänk, att på din rygg få
rida runt i stan och spela topp.

Ja, nu skall vi ut...

Ja, mordbränder är klämmiga, ta fram fotogenen
eftersläckningen tillhör just de fenomenen
inom brandmansyrket,
som jag tycker är nån nytta med.
Jag målar för mitt inre upp den härliga scenen
blodrött mitt i brandgult, ej ens prins Eugen en
lika mustig vy kan måla,
ens om han målade med sked.

Ja, nu skall vi ut...

Jag har aldrig var't på snusen

(Melodi: O, hur saligt att få vandra)

Jag har aldrig var't på snusen
aldrig rökat en cigarr, halleluja.
Mina dygder äro tusen,
inga syndiga laster jag har.
Jag har aldrig sett nåt naket
inte ens ett litet nyfött barn.
Mina blickar går mot taket
därmed undgår jag frestarens garn.

Halleluja, halleluja...

Bacchus spelar på gitarren,
Satan spelar på sitt handklaver.
Alla djävlar dansar tango
säg vad kan man väl önska mer?
Jo, att alla bäckar vore brännvin,
Tinnerbäcken full av bayerskt øl,
konjak i varenda rännsten
och punsch i varendaste pöl!

Och mera øl, och mera øl...

Bamses festvisa

(Melodi: Bamsevisan)

Jag skall phesta, ta det lugnt med spriten,
ha det roligt utan att va' full.
Inte krypa runt med festeliten,
ta det varligt för min egen skull.

Först en øl i torra strupen,
efter det så kommer supen,
i med vinet ner med punschen,
sist en groggbuffé.

Jag blir skitfull, däckar först av alla,
missar phesten, men vad gör väl de?
Blandar hejdlöst øl och gammal filmjolk,
kastar upp på bordsdamen breve'.

Först en øl...

Spyan rinner nerför ylleslipsen,
raviolin torkar i mitt hår.
Vem har lagt mig under matsalsbordet,
vems är gaffeln i mitt högra lår?

Portos visa

(Melodi: You Can't Get a Man With a Gun)

Jag vill börja gasqua.
Var faan är min flaska
Vem i helvete stal min butelj?
Skall törsten mig tvinga
en TT börja svinga?
Men vad fan bara blunda och svälj!
Vilken smörja! Får jag spörja:
Vem för fan tror att jag är en älg?

Till England vi rider
och sedan vad det lider
stöter vi välan på någon pub.
Och där ska vi festa,
blott dricka av det bästa
utav whisky och portvin,
jag tänker gå hårt in
för att smaka på rubb och stubb.

Rubb och stubb, rubb och stubb,
rubb å stubb, rubb å stubb, rubb å...

Bordeaux, Bordeaux

(Melodi: I sommarens soliga dagar)

Jag minns än idag hur min fader
kom hem ifrån staden så glader
och rada' upp flaskor i rader
och sade nöjd som så:
"Bordeaux, Bordeaux!"

Han drack ett glas, kom i extas,
och sedan blev det stort kalas.
Och vi små glin, ja vi drack vin
som första klassens fyllesvin.
Och vi dansade runt där på golvet
och skrek så vi blev blå:
"Bordeaux, Bordeaux!"

Var nöjd med allt som vinet ger

(Melodi: Var nöjd med allt som livet ger)

Nu åker botten upp igen
och vettet åker ut med den
Världen blir så vacker, mjuk och skön
värst för den som ej spriten tål
Han hickar fram ett sluddrigt "skål"
å far sen ner i ett djupt alkohol.

Spritbolaget

(Melodi: *Du käre lille snickerbo'*)

Till spritbolaget ränner jag
och bankar på dess port.
Jag vill ha nå't som bränner bra
och gör mig sketfull fort.
Expediten sade: "Godda',
hur gammal kan min herre va'?
Har du nå't leg, ditt fula drägg?
Kom hit igen när du fått skägg!"

Nej, detta var ju inte bra,
jag ska bli full ikväll.
Då plötsligt en idé fick jag:
De har ju sprit på Shell!
Många flaskor stod där på rad,
så nu kan jag bli full och glad.
Den röda drycken åkte ner...
Nu kan jag inte se nå't mer

Philosopher's Drinking Song

Immanuel Kant was a real pissant
Who was very rarely stable.
Heidegger, Heidegger was a boozy beggar
Who could think you under the table.
David Hume could out-consume
Schopenhauer and Hegel,
And Wittgenstein was a beery swine
Who was just as schloshed as Schlegel.

There's nothing Nietzsche couldn't teach ya
'Bout the raising of the wrist.
Socrates, himself, was permanently pissed.

John Stuart Mill, of his own free will,
On half a pint of shandy was particularly ill.
Plato, they say, could stick it away –
Half a crate of whisky every day.
Aristotle, Aristotle was a bugger for the bottle.
Hobbes was fond of his dram,
And René Descartes was a drunken fart.
'I drink, therefore I am.'

Yes, Socrates, himself, is particularly missed,
A lovely little thinker,
But a bugger when he's pissed.

Fredmans sång n:o 21 (Måltidssång)

Så lunkar vi så småningom
från Bacchi buller och tumult,
när döden ropar: Granne kom,
ditt timglas är nu fullt.
Du gubbe fäll din krycka ner,
och du, du yngling, lyd min lag,
den skönsta nymf som åt dig ler
inunder armen tag.

Tycker du att graven är för djup,
nå väl så tag dig då en sup,
tag dig sen dito en, dito två, dito tre,
så dör du nöjdare.

Du vid din remmare och press,
rödbrusig och med hatt på sned,
snart skrider fram din likprocess
i några svarta led;
och du som pratar där så stort,
med band och stjärnor på din rock,
ren snickarn kistan färdig gjort,
och hyvlar på dess lock.

Tycker du...

Men du som med en trumpen min,
bland riglar, galler, järn och lås,
dig vilar på ditt penningsskrin,
inom din stängda bås;
och du som svartsjuk slår i kras
buteljer, speglar och pokal;
bjud nu god natt, drick ut ditt glas,
och hälsa din rival.

Tycker du...

Säg är du nöjd, min granne säg,
så prisa världen nu till slut;
om vi ha en och samma väg,
så följoms åt; drick ut.
Men först med vinet rött och vitt
för vår värdinna bugom oss,
och halkom sen i graven fritt,
vid aftonstjärnans bloss.

Tycker du...

Lille Olle

(Melodi: *Katjuscbka [rysk folkvisa]*)

Lille Olle skulle gå på disco
men han hade inte någon sprit.
Lille Olle fixa lite hembränt,
Lille Olle gick då på en nit.

Lalala...

Lille Olle skulle börja festa,
spritens blandade han ut med MER.
Lille Olle drack upp hela bälen,
Lille Olle ser nu inte mer.

Lille Olle skaffade en ledhund,
den var ful och även ganska trind.
Olles ledhund drack upp femton flaskor,
Olles ledhund är nu också blind.

Lille Olle började med droger,
blandade ut sin LSD med juice.
Lille Olles hjärna stod i lågor,
Lille Olle dog av överdos.

Lille Olle sitter nu i himlen,
festa kan man även göra där.
Lille Olle skaffade en ölback,
capsar nu med Gud och Sankte Per.

Ont i huvet

(Melodi: *Jag har en gammal moster*)

Om du har ont i huvet
när du vaknar någon da',
så häll en öl i håret
och låt det stå och dra'.

Och känns det inte bättre
så skyll inte på oss.
Att hälla öl i huvet
är inte smart förstås!

Rövarsången

(Melodi: *Rid över skog [Ronja Rövardotter]*)

Weee yee...

Treo

(Melodi: *Längtan till landet*)

Morgonstund med smak av döda bävvar,
frukostmorgonen är över oss.
Hur vi alla stretar, hur vi alla vägrar,
så går solen lik förbannat opp!
Snart är dagen här med hemska plågor,
huvudvärk och ångest, elände, men
det finns faktiskt ett glas som dej kan rädda
Treo-Comp, vår frälsare och vän!

Feta fransyskor

(Melodi: *Marche Militaire*)

Feta fransyskor som svettas om fötterna,
de trampar druvor som sedan ska jäsas till vin.
Transpirationen viktig é, ty den ge' fin bouquet.
Vårtor och svampar följer me'
men vad gör väl de'?

För... vi vill ha vin, vill ha vin, vill ha mera vin,
även om följderna blir att vi få lida pin.

Töser: Flaskan och glaset gått i sin.

Pågar: Hit med vin, mera vin!

Töser: TROR NI ATT VI ÄR FYLLESVIN?

Pågar: JA! (fast större)

Mera brännvin i glaset

(Melodi: *Internationalen*)

Mera brännvin i glaset,
mera glas på vårt bord,
mera bord på kalasen,
mera kalas på vår jord.

Mera jordar kring månen,
mera månar kring Mars,
mera marscher till Skåne,
mera Skåne, Gud bevars, bevars, bevars!